|  |  |
| --- | --- |
|  | **Biuro Karier**  **Uniwersytet**  **Jana Długosza w Częstochowie**  ul. Waszyngtona 4/8, 42-217 Częstochowa, tel. 34  378-43-90  [biurokarier@ujd.edu.pl](mailto:biurokarier@ujd.edu.pl); http://www.bk.ujd.edu.pl/ |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **OFERTA nr 2025/** | | | |
| **Informacje dotyczące pracodawcy** | | | |
| **Nazwa firmy/pracodawcy** | Akademia komunikacji wizualnej REDESIGN | | |
| **Adres pracodawcy (ulica, miejscowość, kod pocztowy)** | 00-001 Warszawa, biuro wirtualne | | |
| **Adres strony internetowej** | [RE:DESIGN - Akademia projektowania Warszawa. Kursy designu dla dzieci i dorosłych.](https://re-design.pl/) | | |
| **Osoba do kontaktu kandydatów z pracodawcą** | Aleksandra Traczyk | | |
| **Sposób aplikacji lub kontaktu kandydatów z pracodawcą** | Wyślij swoje **CV** oraz **portfolio** na adres:  [manager@re-design.pl](mailto:manager@re-design.pl)  Nr tel. do ewentualnego kontaktu: 455 500 224  Proces rekrutacyjny składa się z dwóch etapów:  1 etap - zdalny,  2 etap -stacjonarny (zdalny). | | |
| **Data ważności oferty** | 21.07 - 31.08.2025 r. | | |
| **Wymagania** | | | |
| **Wykształcenie** | wykształcenie wyższe bądź w trakcie studiów / szkoła średnia / szkoły zawodowe | | |
| **Kierunek/specjalność** | grafika / Media audiowizualne / Malarstwo | | |
| **Znajomość języków obcych** | język angielski - B2 | | |
| **Umiejętności/kwalifikacje/uprawienia** | * umiejętności rysunku, malarstwa i pracy w różnych technikach plastycznych, * znajomości narzędzi cyfrowych: Krita, Figma, Adobe (Photoshop / Illustrator), Blender 3D, Canva, * gotowości do pracy mobilnej, * doświadczenia w pracy z dziećmi lub młodzieżą (mile widziane), * empatycznego i indywidualnego podejścia do każdego kursanta, * umiejętności pracy pod presją czasu i improwizacji, * inicjatywy i kreatywności w prowadzeniu warsztatów, * umiejętności organizacji czasu pracy i samodzielności, * kultury osobistej i odpowiedzialności, * znajomości języka angielskiego na poziomie min. B2**,** * status studenta (mile widziany – osoby uczące się do 26 roku życia), | | |
| **Inne** | * **Lokalizacja:** praca mobilna i stacjonarna. Warsztaty prowadzone:   w różnych dzielnicach miasta - edukator Warszawa  w różnych miastach - edukator Śląsk,   * **Edukatorzy:** poszukiwanych jest wielu edukatorów w dwóch różnych lokalizacjach, * **Forma zatrudnienia:** umowa zlecenie / umowa o dzieło, * **Branża:** edukacja artystyczna, grafika cyfrowa, sztuki wizualne, sztuki plastyczne, kompetencje miękkie, AI. * **Warunek konieczny: ZAŚWIADCZENIE O NIEKARALNOŚCI** * **Termin zatrudnienia:** od września 2025 r. | | |
| **Opis stanowiska pracy** | | | |
| **Nazwa stanowiska pracy** | Edukator – Warszawa / Śląsk (Gliwice, Zabrze, Dąbrowa Górnicza, Chorzów, Katowice, Ruda Śląska) | | |
| **Rodzaj oferty** | praca dodatkowa | | |
| **Rodzaj umowy** | zlecenie / dzieło | | |
| **Wymiar czasu pracy** | elastyczny | **Wysokość wynagrodzenia brutto** | do negocjacji |
| **Miejsce pracy (woj. miejscowość)** | śląskie | **Liczba wakatów** | 4 |
| **Zakres obowiązków** | * uczestnictwo w wydarzeniach promocyjnych (pikniki, targi, konferencje), * monitorowanie postępów kursantów i dopasowywanie metod nauczania * prowadzenie warsztatów dla dzieci i młodzieży (jak i innych grup wiekowych. | | |
| **INNE INFORMACJE PRACODAWCY DLA KANDYDATÓW** | | | |
| * konkurencyjne wynagrodzenie – adekwatne do zaangażowania i umiejętności, * elastyczny grafik – dopasowany do Twojej dyspozycyjności, * możliwość samodzielnego prowadzenia grup i zdobycia cennego doświadczenia, * wsparcie zespołu i przyjazna, otwarta atmosfera, * realny wpływ na kształt i rozwój programów edukacyjnych, * pracę bez niepotrzebnego stresu, * możliwości dalszego rozwoju, * udział w wyjątkowym, interdyscyplinarnym projekcie edukacyjnym. | | | |